

BROJ: 00-01/5-2026

Solin, 19. veljače 2026. godine

Na temelju članka 27. Statuta Javne ustanove u kulturi Zvonimir Solin (BROJ: 00-03/4-2025 od 13. ožujka 2025. godine), Upravno vijeće Javne ustanove u kulturi Zvonimir Solin na svojoj 20. sjednici održanoj dana 19. veljače 2026. godine, donosi

**OSNOVNI PROGRAMSKI I FINACIJSKI OKVIR
ZA RAD JAVNE USTANOVE U KULTURI ZVONIMIR SOLIN
ZA RAZDOBLJE OD 2026. DO 2030. GODINE**

I.

Utvrđuje se Osnovni programski i financijski okvir za rad Javne ustanove u kulturi Zvonimir Solin za slijedeće četverogodišnje razdoblje od 2026. do 2030. godine.

II.

- (1) Osnivač Javne ustanove u kulturi Zvonimir Solin je Grad Solin.
- (2) Javna ustanova u kulturi Zvonimir Solin, kao javna ustanova, obavlja djelatnost produkcije kulturnih programa, zadovoljavajući pritom dio javnih potreba u kulturi grada Solina.

III.

Javna ustanova u kulturi Zvonimir Solin će u razdoblju od 2026. do 2030. godine, uvažavajući umjetničke i stručne kriterije i standarde, obavljati svoje propisane djelatnosti (organiziranje i održavanje kulturno-umjetničkih radionica, predstava, koncerata, predavanja, izložbi i sličnih manifestacija; izdavačko-informativna djelatnost; izrada i prodaja suvenira i promotivnih materijala; poticanje i razvijanje kulturno-umjetničkog amaterizma; skrb o zaštiti i očuvanju kulturne tradicije i baštine; suradnja s drugim ustanovama i srodnim organizacijama iz područja kulture i obrazovanja radi unaprjeđenja svoje djelatnosti), prema programskim područjima:

- glazbeni program koji podrazumijeva koncerte različitih glazbenih stilova (klasična, zabavna, jazz, ethno, blues, tradicijska glazba i dr.), s minimalno 2 produkcije mjesečno tijekom redovne kulturne sezone,
- dramski program koji podrazumijeva izvedbe dramskih predstava različitih žanrova u izvedbi gostujućih kazališnih ansambala ili u vlastitoj produkciji, s minimalno jednom produkcijom mjesečno tijekom redovne kulturne sezone,
- filmski program koji podrazumijeva redovnu kino-prikazivačku djelatnost s mjesečnom dinamikom od 2 ili 3 projekcije za odrasle i 2 ili 3 projekcije za djecu, odnosno minimalno 5 projekcija ukupno mjesečno, tijekom redovne kulturne sezone,
- izdavački program koji podrazumijeva redovnu izdavačku djelatnost ustanove (12 mjesečnih brojeva „Solinske kronike“ i jedan broj časopisa za solinske teme „Tusculum“ tijekom jedne kalendarske godine) te još 1 – 2 ostala relevantna izdanja koja zadovoljavaju visoke umjetničko-estetske ili stručno-znanstvene standarde (književna ostvarenja, stručno-znanstvene ili umjetničke monografije i sl.),

- program Restauratorske radionice koji podrazumijeva redovan rad na proizvodnji suvenira na antičkoj i starohrvatskoj podlozi, brigu o stalnom postavu Galerije Zvonimir (odljevi najpoznatijih salonitanskih spomenika, zbirka likovnih djela Vjekoslava Paraća, Dalibora Paraća i Joze Kljakovića) te likovno – edukacijske programe s učenicima osnovnih i srednjih škola te studentima umjetničke akademije,
- likovni program koji podrazumijeva minimalno 5 likovnih izložbi tijekom jedne kalendarske godine,
- znanstveno – stručni program koji podrazumijeva redovan rad Biblioteke Zvonimir i njenu djelatnost usmjerenu očuvanju solinske kulturno-povijesne baštine te programe koji proizlaze iz takve djelatnosti (stručni i znanstveni skupovi, tematske izložbe, predavanja, radionice i sl.),
- ostali program (gostujuća predstavljanja knjiga, predavanja s popularnim znanstvenim, umjetničkim ili društvenim temama, suradnja sa srodnim ustanovama i udrugama u kulturi u zemlji i inozemstvu i dr.).

IV.

(1) Uz prethodno navedeno, Javna ustanova u kulturi Zvonimir Solin kao svoju redovnu djelatnost organizira festival „Solinsko kulturno ljetno“, tijekom kojeg se očekuje produkcija relevantnih glazbenih (zabavno-glazbenih, klasičnih, etno, jazz i blues koncerata i sl.), dramskih, likovnih, plesnih, književnih i ostalih popratnih programa. Posebnu pažnju Ustanova posvećuje programima namijenjenima djeci.

(2) Očekuje se zastupljenost svih programskih područja kroz razdoblje trajanja festivala od početka srpnja do početka rujna, s minimalno 15 produkcija u glazbenom programu, 6 produkcija u dramskom programu, 8 produkcija u dječjem programu te minimalno 6 produkcija ukupno u drugim programima (plesni, književni, likovni, off program i dr.).

V.

U načelu, Javna ustanova Zvonimir Solin tijekom jedne kalendarske godine provodi programe u tri ciklusa; u razdoblju od početka siječnja do kraja svibnja (prvi dio kulturne sezone), od početka srpnja do početka rujna (festival „Solinsko kulturno ljetno“) i od početka listopada do kraja kalendarske godine (drugi dio kulturne sezone).

VI.

Javna ustanova u kulturi Zvonimir Solin dužna je, tijekom kalendarske godine, u interesu i na zahtjev osnivača:

- ustupiti prostor osnivaču kada osnivač iskaže potrebu u svrhu realizacije posebnih programa kojima je isti organizator ili generalni pokrovitelj,
- sudjelovati u gradskim manifestacijama koje su značajne za osnivača te suradničkim kulturnim projektima s ostalim gradskim ustanovama i udrugama u kulturi, a prema procjeni i mišljenju nadležnog upravnog tijela osnivača,
- održati najmanje jedan program godišnje u humanitarne i srodne svrhe,
- osigurati počasna mjesta za čelnike osnivača na posebnim (svečanim, premijernim i sl.) programima i gostujućim priredbama,
- organizirati ili sudjelovati u organizaciji programa u drugim gradovima u zemlji i inozemstvu u okviru kulturne suradnje osnivača.

VII.

(1) Za provođenje zadanog programskog okvira utvrđuje se ukupni financijski okvir s projekcijama sredstava iz proračuna osnivača, i to:

- za 2027. godinu – 1.018.800,00 eura
- za 2028. godinu – 1.066.900,00 eura
- za 2029. godinu – 1.120.200,00 eura
- za 2030. godinu – 1.176.200,00 eura

(2) Financijskim okvirom obuhvaćena su sredstva kojima će se ostvarivati programi kroz sredstva za plaće i naknade za zaposlenike te programska sredstva i sredstva za materijalne izdatke.

(3) Uz financijska sredstva koja osigurava osnivač, ustanova ostvaruje i vlastite prihode od programske djelatnosti i ostalih djelatnosti, čija projekcija također mora biti obuhvaćena Programom rada Javne ustanove u kulturi Zvonimir Solin za četverogodišnje mandatno razdoblje. Ustanova, putem prijava na javne pozive i natječaje može ostvariti i financiranje iz drugih proračuna (državni proračun, županijski proračun) koje također mora biti projicirano u Programu.

VIII.

Ovaj programski i financijski okvir, koji predstavlja minimalni opseg produkcije kulturnih programa u organizaciji Javne ustanove u kulturi Zvonimir Solin, sastavni je dio javnog natječaja za imenovanje ravnatelja Javne ustanove u kulturi Zvonimir Solin i bit će dostupan kandidatima kao temelj za izradu vlastitih programa.

PREDSJEDNIK UPRAVNOG VIJEĆA

Joško Stričević, v. r.